

さわら アンサンブル三重楽って何? ♪

2024年、香川県出身のプロの演奏家3人によって結成される。それが丸亀市若手芸術家支援事業に採択されたことをきっかけに丸亀市内でコンサートを開催する。
香川で愛されている魚の鱈（さわら）を名前の由来とし、香川県のみなさまに親しみを持ってもらえるようなユニットを目指している。



学校公演より

オーボエ 船津 美雪（ふなつみゆき）

小豆島出身。中学の部活動でオーボエをはじめ、高松第一高校普通科、国立音楽大学を卒業。その後、フランス・ストラスブール音楽院へ留学し、特別課程を修了。
2002～2009年 KJO（かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ）団員。よんでん文化振興財団奨学生。これまでに加藤千晶、加瀬孝宏、小林裕、セバスチャン・ジオー、クリスチャン・シュミットの各氏に師事。
平成30年度丸亀市若手芸術家支援事業に採択され、コンサートを開催。
令和4年には源内音楽ホールのリサイタルシリーズに出演。
現在は東京と香川を往復しながら、音楽を好きになってもらう活動にも力を入れている。



ホルン 山下 咲希（やました さき）

宇多津町出身。高松第一高校音楽科を経てくらしき作陽大学音楽学部卒業及び同大学院音楽研究科演奏芸術領域を修了。
13歳よりホルンをはじめる。第7回徳島音楽コンクール金管部門2位受賞。京都国際音楽学生フェスティバル2018に参加。令和2年度丸亀市若手芸術家支援事業に採用されリサイタルを開催。中四国を中心にオーケストラへの客演、後進の指導にあたる。
現在、倉敷ジュニアフィルハーモニー オーケストラ ホルン講師、かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ講師、ヤマハミュージックジャパン・インストラクターとして活動している。
これまでにホルンを岡田京子、清水香織、今井仁志、瀬尾達也、森博文の各氏に師事。



ピアノ 香川 明美（かがわ あけみ）

高松市出身。高松第一高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。同大学音楽学部教育研究助手を務める。
東京ピアノコンクール第2位、Kジュニア&学生音楽コンクール一般部門第1位等多数のコンクールで入賞。
AOI主催「ピアニストのためのアンサンブル講座」第11及び13期受講生。
高松コンテンポラリーソロイストとベートーヴェンのピアノ協奏曲を共演。2020年「アンサンブルワークショップ in 高松」を主催。2021年よりスタートさせたアンサンブルシリーズ「ピアノ×〇〇のマリアージュ」が好評を博す。オクタヴィア・レコードより彩三重奏として「Trio Concertante」をリリース。2022年度高松市文化奨励賞受賞。令和5年度丸亀市若手芸術家育成事業に採択され、コンサートを開催する。
現在は東京を拠点に全国各地で演奏活動を展開中。



会場へのアクセス

丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
香川県丸亀市浜町 80-1

◎お車

JR丸亀駅前地下駐車場・2時間無料

(当館1階受付にて駐車券をご提示ください)

◎鉄道 (JR)

JR丸亀駅下車、南口より徒歩1分